

### Остров Трех Пальцев и Большое Землетресение.

История острова Трех Пальцев и большого толчка, который заставил его подняться на поверхность, была предложена в конце 2000 года, но так и не была использована в сюжете. Тоа выполнили первую часть своего задания на Мата Нуи. Они спустились глубоко под землю и нашли "механизм запуска" Мата Нуи - огромную вырезанную в камне схему Мата Нуи. Когда Гали вставила камень Макоки в специальную нишу, робот должен был проснуться. К насчастью, система дала сбой, вследствие заражения мощным вирусом, поэтому только рука сдвинулась с места и 3 пальца Мата Нуи показались над водой, образуя странный остров далеко на горизонте. Идея также включала то, как стая существ (позже известных как Бороки) должна была быть освобождена толчком и как они должны были начать расчистку острова от всего на нем. Спящие в пещерах Бороки, которые были разбужены Тоа были выбраны как направление в сюжете, в первую очередь потому, что было намного легче было объяснить и сохранять лицом к лицу столкновения между Тоа и Бороками.

## ПРЕДЫСТОРИЯ:

Тоа верили, что их миссия подходит к концу. Они считали что враг уже был побежден. Но новый противник пришел из-под земли. Сильный противник, с которым Тоа должны сразиться и победить, чтобы немного ближе подойти к разгадке тайны Мата Нуи.

Противник - это ужасный Жук. Полная противоположность характеру Тоа. Или даже небольшая часть самих Тоа. Скрытая темная сущность, которая должна быть повержена и однажды стать гордостью Тоа, прибавляя им еще больше навыков и знаний.

## СЦЕНАРИЙ:

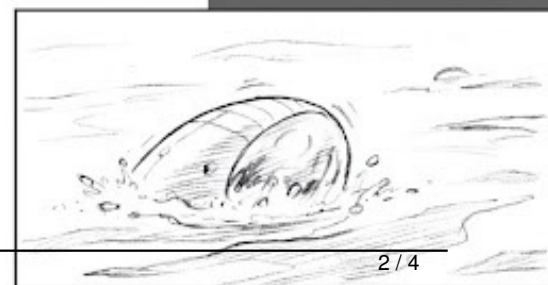
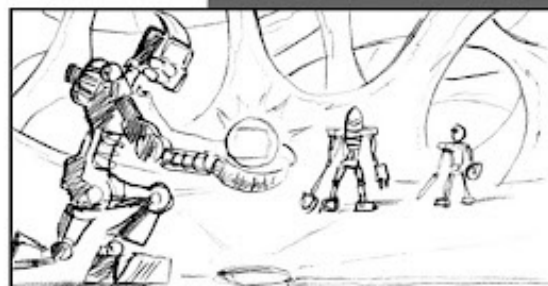
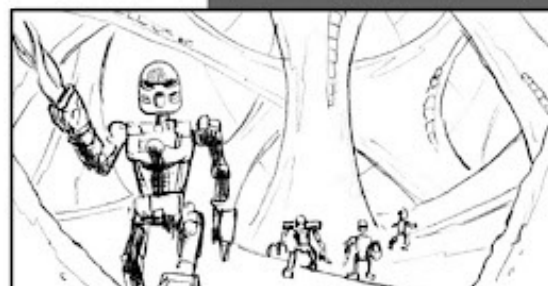
Вход в подземелье обманчиво манил 6 героев. Они вошли, и обнаружили себя внутри неких темных, похожих на клетки, тоннелей (1). Они двинулись вглубь и добрались до огромной пещеры.

На полу этой невообразимой пещеры они находят гладкую платформу со странными рисунками и нишами (А). Круглое отверстие в полу как раз подходит по размеру для ключевых камней, соединенных теперь в одну сферу. Один за другим Тоа пытаются вставить сферу в отверстие, но ничего не происходит, пока не доходит очередь Гали. (2) Земля и стены начинают трястись. От одной большой вспышки зеленая плазма проходит по углублению в гладкой платформе, затем с новой вспышкой она меняет свое направление. Плазма доходит до далекой точки в правой части пещеры и отмечает ее красным светом. Вся пещера начинает трястись как во время землетрясения, которое было только что запущено.

Много миль отсюда, в открытом море, слышен гудящий звук землетрясения. Горячий и дымящийся кусок скалы разрывает морское дно. Большая скала поднимается до небес. Посреди океана появляется остров, похожий на три пальца. Так появился Остров Трех Пальцев (4).

Землетрясение образует большие разломы на дне вокруг острова. Странные, круглые капсулы разных цветов поднимаются из трещин и плывут к поверхности.

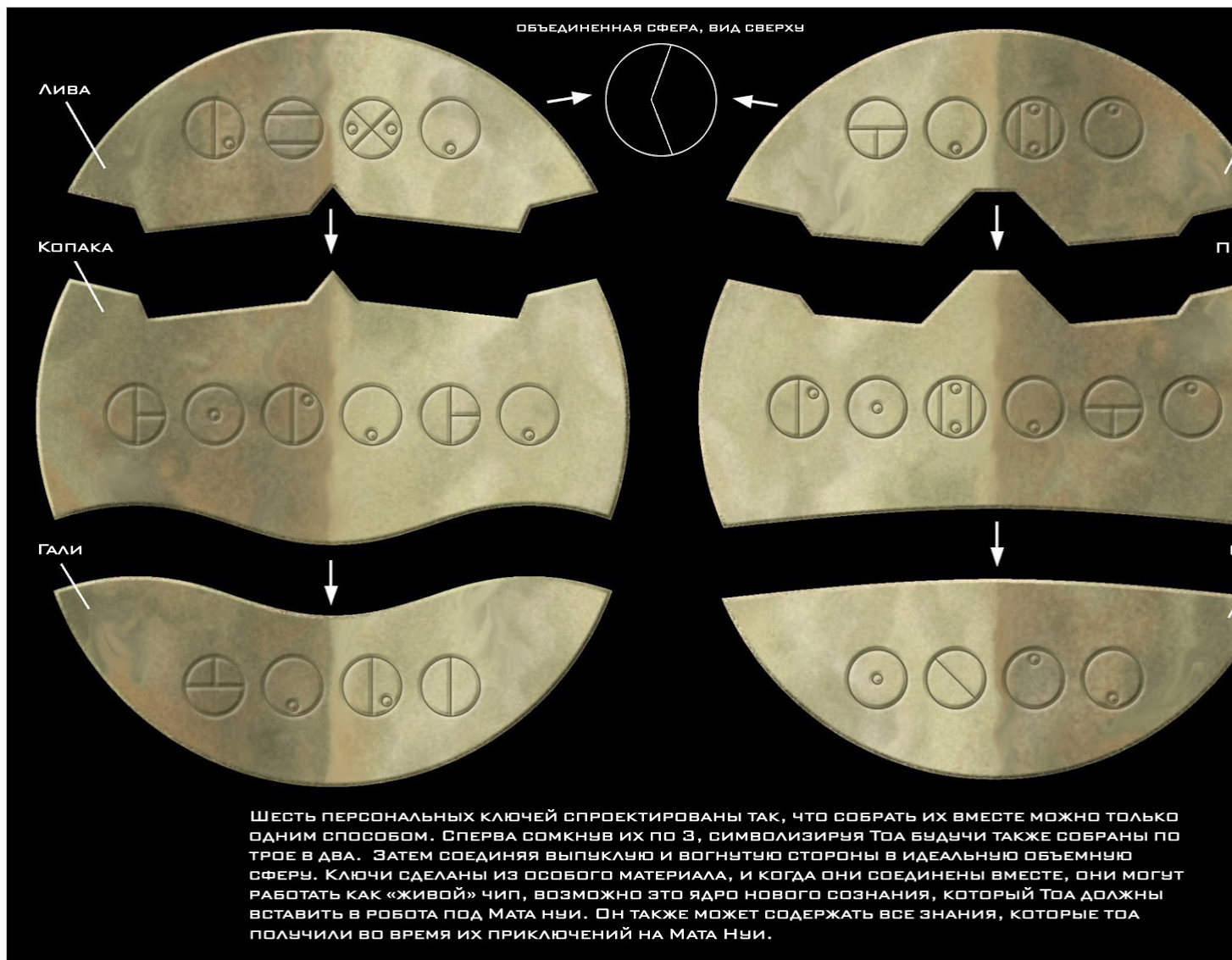
Одну из капсул подхватывает течением и уносит прочь (6)



# Остров Трех Пальцев и большое землетрясение от К. Фэбера

Добавил(а) Lehvak Nuva

15.05.12 17:18 - Последнее обновление 15.05.12 18:31



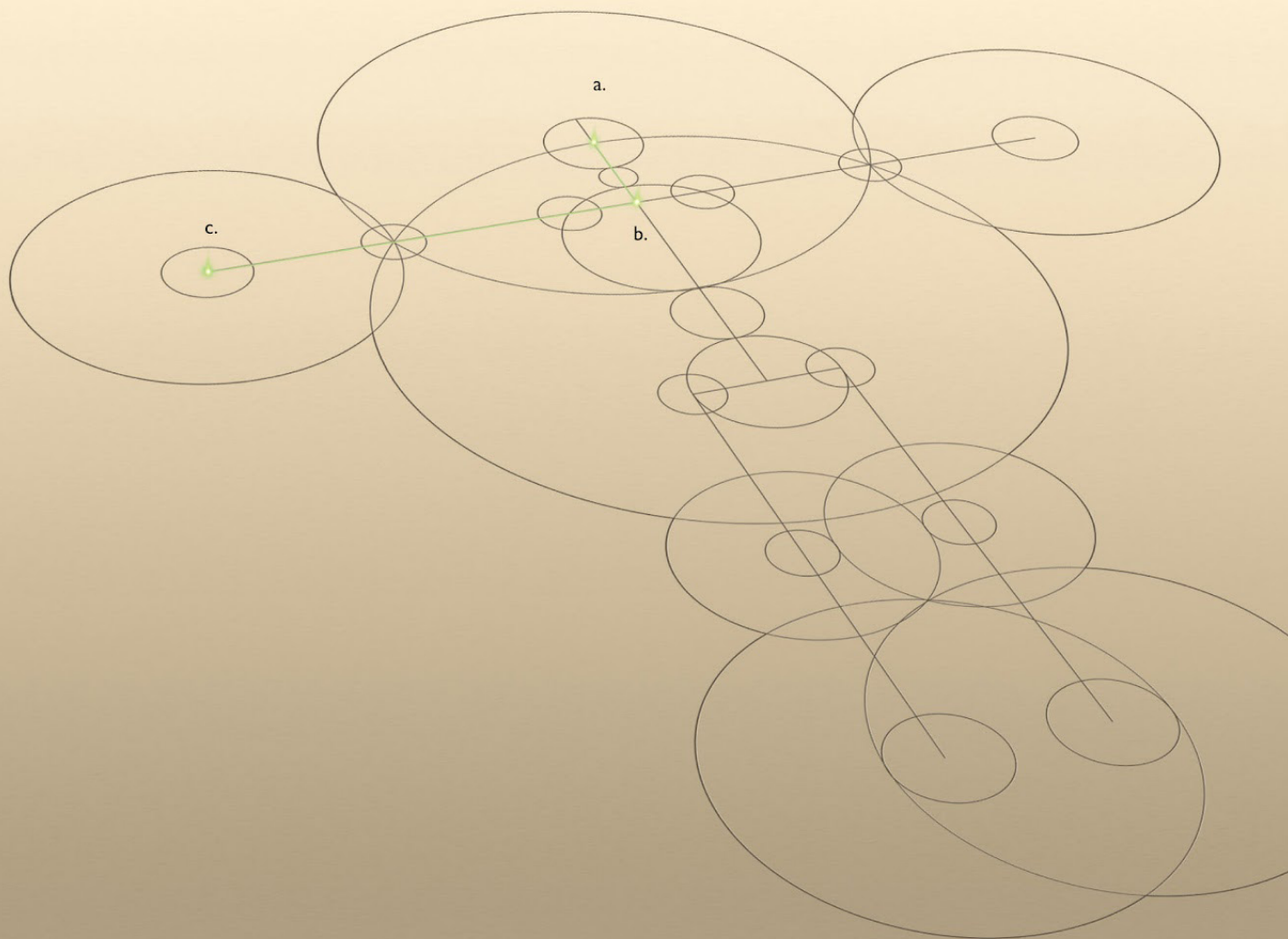
©2012 Faber Files

BALLJOINTS.RU

FABER

## ПОДЗЕМНАЯ КАРТА

На полу этой огромной пещеры они находят гладкую платформу со странными линиями и отверстиями. Гали вставляет ключевой камень и цепная реакция заставляет плазму течь от точки а в точку b и затем в с, после чего начинается землетрясение



# BIONICLE